

Testata Vita Trentina
Data 2 maggio 2014
Giornalista Elisabetta Vanzetta

20 4 maggio 2014
vita trentina

CULTURA



Julia Donaldson
con le
illustrazioni di
Francesca Carabelli.
Un serpente
per ospite,
Roma: Sinnos.
Collana
"Leggimi",
74 p., ill.,
euro 8,50 - Età di
lettura: da 6 anni

Quante risate con gli amici animali!

Si è recentemente arricchita di due nuovi titoli "Un serpente per ospite" e "Da Mary toglio e piego", pubblicati a colori, la collana "Leggimi" della casa editrice Sinnos. Una collana che raccoglie belle storie scritte con dei facilitatori (un font particolare, una specifica grafica e impaginazione) che la rende accessibile anche a bambini con difficoltà di lettura.

"Un serpente per ospite" è una storia di Julia Donaldson, autrice del famoso Gruffalo. Protagonista è Polly, una bambina che ama gli animali. Arriva l'estate e i vicini partono per le vacanze lasciando le loro bestiole: due criceti, un pappagallo,

alcuni pesci e un serpente. La mamma di Polly non è entusiasta dell'iniziativa della figlia di trasformare casa e giardino in una pensione per animali, ma, pur protestando un po', non si arrabbia subito. I problemi iniziano quando Doris, il serpente, fugge! Polly lo cerca dappertutto temendo soprattutto che voglia farsi uno spuntino di criceti. Ma non si trova. A questo punto la mamma si arrabbia sul serio. Come andrà a finire? Un libro di piccolo formato, pieno di versi di animali, suoni strani, situazioni imprevedibili. Un libro ingarbugliato ma con tante risate che pian piano conducono verso il lieto fine.

Due autori d'eccezione Julia Donaldson e Eoin Colfer (che ha scritto "Da Mary toglio e piego") per due bei libri semplici ma di qualità per i lettori alle prime armi e per tutti i bambini che hanno il diritto di leggere e di crescere usando gli strumenti più adatti per loro.

Elisabetta Vanzetta

LETTO PER VOI

IL PEPE VERDE n. 59/2014

STORIE STRAVAGANTI E AVVENTURE QUOTIDIANE

Sinnos: «Leggimi!»

Il progetto editoriale di Sinnos, accanto all'originaria matrice multiculturale, da qualche anno si occupa anche di «facilità di lettura». «Leggimi!», nata nel 2007, è la collana «facile facile», con libri per lettori dai 6 agli 11 anni, che conta ormai una ventina di titoli. Essa prende ispirazione per il nome dal *font* usato nelle edizioni – appositamente creato con l'aiuto di esperti e dedicato a chi ha difficoltà di lettura, in particolare ai dislessici – e propone libri di narrativa «per tutti», accattivanti e strampalati, capaci di intercettare il gusto di tutti i lettori, con una particolare attenzione a quelli con difficoltà di lettura ma anche ai cosiddetti «lettori pigri».

È un mix di generi diversi: storie stravaganti per ridere, avventure quotidiane, gialli e storie di amicizia. In gran parte sono testi tradotti e originariamente pubblicati con successo dalla casa editrice britannica Barrington Stoke. Ma non mancano autori italiani, come Janna Carioli, che ha scritto *Detective in bicicletta*. Due le sezioni speciali della collana, aperte nel 2013: «Leggimi! Graphic Novel», con l'originale *Cattive ragazze* e la sezione per i più grandi «Leggimi! Teens», con il romanzo per adolescenti *A bomba!* di Catherine Forde. Oltre la scelta di un carattere appositamente creato, i libri della collana «Leggimi!» sono realizzati con particolari accorgimenti che ne facilitano la fruibilità: una spaziatura particolare, l'adozione di una carta color avorio e opaca per non affaticare la vista; la semplicità delle strutture sintattiche, l'articolazione in paragrafi e capitoli brevi, la presenza di disegni in bianco e nero che favoriscono la comprensione del testo.

Tra i titoli più recenti, segnaliamo *La strega più cattiva del mondo* di Kaye Umansky, che riprende il tema sempre amato delle streghe, rielaborando in modo originale la fiaba dei Grimm Hänsel e Gretel. Una riuscita variazione sul tema *ridere di paura*.

La collana si arricchisce ora di una nuova sezione, dedicata ai più piccoli, con illustrazioni a colori. Due titoli in libreria da marzo: *Da Mary taglio e piega* di Eoin Colfer (l'autore irlandese ideatore di *Artemis Fowl*) e *Un serpente per ospite* di Julia Donaldson. Il primo è un libro sulla moda e l'amicizia che prende le mosse dal problema della piccola protagonista: una testa di capelli attorcigliati in maniera (quasi) inestricabile. Il secondo è un'esilarante storia sull'imprevedibile rapporto con gli animali, con la piccola Polly alle prese con il nuovo ospite del suo zoo casalingo. L'ultima novità è la collaborazione avviata con Giunti Scuola: il progetto «Millelibri per la scuola» propone i titoli più recenti della collana abbinati a una guida didattica per gli insegnanti nel kit «Leggimi subito».

