

SINNOS

"Storie di animali per quattro stagioni"



Con "Storie di animali per quattro stagioni" di Toon Tellegen, illustrazioni di Sylvia Weve e traduzione di Laura Pignatti, si sfoglia un albo buffo e profondo, con letture e significati stratificati. In questi brevi racconti si incontrano talpe e rinoceronti, lombrichi, ippopotami, orsi, scoiattoli e balene. E domande, e dubbi. E momenti sospesi, piccole manie, abitudini e consuetudini, mentre scorrono le stagioni. E come le stagioni non viene data risposta a tutto. Costa 15 euro.

SULLO SCAFFALE

Pinocchio e gli animali: piccole letture ribelli

LIVORNO. Ci sono giovanissimi bravi e giovanissimi birbanti. E ci sono storie per tutti loro, con protagonisti irreprensibili o indomabili. Un percorso tra le nuove letture all'insegna della ribellione non può iniziare che con la nuova interpretazione del burattino discoloro uscito dalla penna di Collodi. Un classico che ora viene apparecchiato con le sontuose tavole di Luca Caimmi: uno straordinario libro d'arte, da conservare gelosamente. Le avventure di Pinocchio (Orecchio Acerbo, pp. 176, euro 28).

Per i lettori ribelli spicca anche l'inno alla gioventù che non vuole né può sentir ragioni nello stile visionario di David Almond: La canzone di Orfeo (Salani, pp. 245, euro 14,90) che reinterpreta in chiave contemporanea la vicenda mitologica del suonatore di cetra e della sua musa Euridice. L'Olimpo di Almond è sulle spiagge del Northumberland ed Euridice ha 17 anni, si chiama Ella, e fino alla comparsa di Orpheus ha sempre condiviso tutto con la sua amica Claire.

E poi ci sono gli animali buffi, discolori e bizzarri, creati da Toon Tellegen con la collaborazione di Sylvia Weve per le illustrazioni: Storie di animali per quattro stagioni (Sinno, pp. 64, euro 15), ovvero racconti che si ribellano alla banalità, da leggere per addormentarsi sorridendo, pensando all'ippopotamo e al rinoceronte che litigano, al leone davanti allo specchio, all'elefante che si dondola. Piccole storie dolci e sovversive, impregnate di nonsense che fotografano una foresta perfetta per i bambini curiosi. —

Jeanne Perego

STORIE ILLUSTRATE

C'ERANO UNA VOLTA TANTI ANIMALI...



Animali, una sola parola declinata in mille modi speciali se a farlo sono autori come Barroux e Toon Tellegen. Il primo in **Dove vi siete nascosti?** (Sonda) ricorda anche quelli estinti. Il secondo ne racconta tanti in **Storie di animali per quattro stagioni** (Sinnos), perfette per il momento nanna. **R.M.**