



Supereroi e piratessa invaderanno alcune librerie di Roma il 16 e il 17 novembre. E faranno tappa al RomaEuropa Festival Kids+Family e in tre librerie specializzate: Centostorie, Tre libretti sul Comò e Il Sognalibri. Protagonisti indiscussi due speciali illustratori fiamminghi e i loro albi pubblicati da Sinnos con due super eroi: Super P, scritto da Jaap Robben e illustrato da Benjamin Leroy, e Zelda la piratessa, scritto da Pieter Van Oudheusden e illustrato da Merel Eyckerman. Il viaggio comincia venerdì dalle 9.30 alle 13 presso La Pelanda Mattatoio: Merel Eyckerman e Benjamin Leroy incontreranno le classi della scuola Principe di Piemonte con un evento spettacolo sui libri Zelda la Piratessa e Super P. Poi, alle 17, nella libreria Tre libretti sul comò, in via Lucio Elio Seiano, 75, si terrà un workshop con l'illustratrice: "Costruisci il tuo costume da pirata". Sempre alle 17, però nella libreria Sognalibri, in via Isole del Capo Verde, 63, a Ostia Lido, ci sarà un altro workshop con l'illustratore, dal titolo: "Inventa il tuo supereroe". Il viaggio si concluderà sabato 17 alle 17, nella libreria Centostorie, in via delle Rose 24, con illustrazioni dal vivo e un laboratorio per inventare il proprio supereroe. Tutti gli eventi nelle librerie sono ad ingresso gratuito con prenotazione.

13 novembre 2018

Seguisci su Facebook per essere sempre aggiornato sulle ultime notizie dalla città e dalla regione

Roma low cost

di **Simona De Santis**

I due illustratori fiamminghi e le librerie romane

Supereroi e piratesse nelle librerie. Proprio così: si conclude oggi il tour, organizzato in collaborazione con il circuito Cleio - librerie per ragazzi -, che ha portato in giro per l'Italia due illustratori fiamminghi e i loro albi (pubblicati da **Sinnos**): «Super P», scritto da Jaap Robben e illustrato da Benjamin Leroy; «Zelda la piratesse» scritto da Pieter Van Oudheusden e illustrato da Merel Eyckerman. Dopo un passaggio, ieri, al RomaEuropa Festival Kids+Family e nelle librerie «Tre libretti sul comò», zona Giulio Agricola, e «Sognalibri» a Ostia, gli illustratori arrivano negli spazi di «Centostorie», la libreria in via delle Rose 24, a Centocelle: alle 17, spettacolo e laboratorio con Benjamin Leroy. Partendo dal suo «Super P», Leroy chiede ai bimbi di inventare il loro eroe: perché nessun superpotere è scontato... Ingresso gratuito con prenotazione.

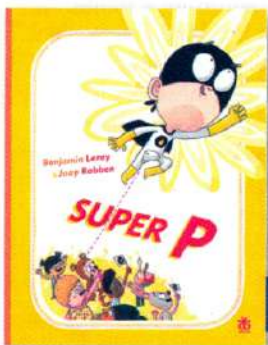
© RIPRODUZIONE RISERVATA



PUZZE ANCHE PER I PIÙ GRANDI

L'argomento puzze, cacche e pipì non si esaurisce di certo con lo spannolinamento. Il divertimento e la spudoratezza di citare quelle parole dura almeno fino agli 8 anni, quando, come per incanto, il tabù tramonta. Nella prima narrativa, quella destinata ai lettori in erba, c'è il breve racconto con tanto di protagonista (Alberto) che è sì gentile ed educato, ma insiste con il tormentone delle puzze. Ma quando è troppo è troppo...

6-9 *Basta con le puzze!*, di Gabriele Cima, Giunti kids, 2014, 48 pag.



4+

TUTTO È SUPER!

Ogni supereroe per essere chiamato tale deve avere necessariamente dei super poteri. Super P ne ha uno molto particolare, che dà tanto orgoglio alla mamma: fa pipì più di tutti al mondo e con il suo getto sa fare centro perfetto in qualsiasi water. Un super potere che lo aiuterà a sconfiggere anche l'abominevole uomo delle nevi arrivato improvvisamente in città. Insomma, un modo dissacrante di parlare del bisogno fisiologico. Alla fine del libro, un regalo adesivo speciale per i lettori, seppure con troppi "super" di troppo...

Super P, di Benjamin Leroy e Jaap Robben, Sinnos, 2018, 40 pag.

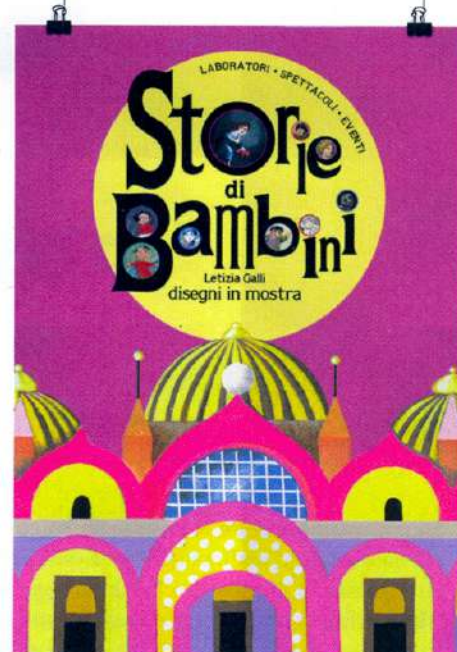


2-5

QUEL VORTICE DENTRO IL WATER

Per i bambini non è sempre facile liberarsi dei propri scarti corporei... soprattutto se sono molto duri. Un albo scritto dalla psicoterapeuta Maria Rita Parsi, che invita a riflettere su come il "deposito" delle cacche sia fondamentale per la sopravvivenza umana. Il protagonista Teo è aiutato da una signora esperta, chiamata dai genitori, che spiega come nulla venga perduto; anche la cacca viene raccolta su un'isola e trasformata in nutrimento per il terreno. Teo è contento perché ogni escremento ha la sua bandiera che ne attesta l'origine.

L'isola delle cacche, di Maria Rita Parsi, illustrato da Marilina Ricciardi, Coccole Books, 2016, 20 pag.



PER CREDERE NELL'INFANZIA E NEI SUOI DIRITTI

Fino al 15 aprile sarà possibile visitare a Venezia la mostra *Storie di bambini*, con 210 disegni originali di Letizia Galli, artista e autrice di libri per bambini. Si tratta di un progetto espositivo centrato sulla diversità e sul fatto che «i bambini sono persone e in quanto tali hanno il diritto di costruire la propria identità e di credere in un futuro positivo, anche nelle peggiori avversità, partendo dalla forza interiore che ciascuno di noi ha dentro». Il progetto si sviluppa in cinque luoghi simbolo per l'accoglienza dell'infanzia abbandonata. Già allestita a Napoli e a Firenze, la mostra, dopo la città lagunare, proseguirà in autunno a Milano, negli Istituti milanesi Martinitt e Stelline, e approderà a Roma nel 2019. Nel corso della mostra sono programmate alcune iniziative collaterali: letture animate, tour tematici, convegni, percorsi culturali e attività per le scuole.

Per info: storiedi Bambini.org
Chiesa della Pietà, Riva degli Schiavoni, Venezia
Fino al 15 aprile 2018, ingresso gratuito,
tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00