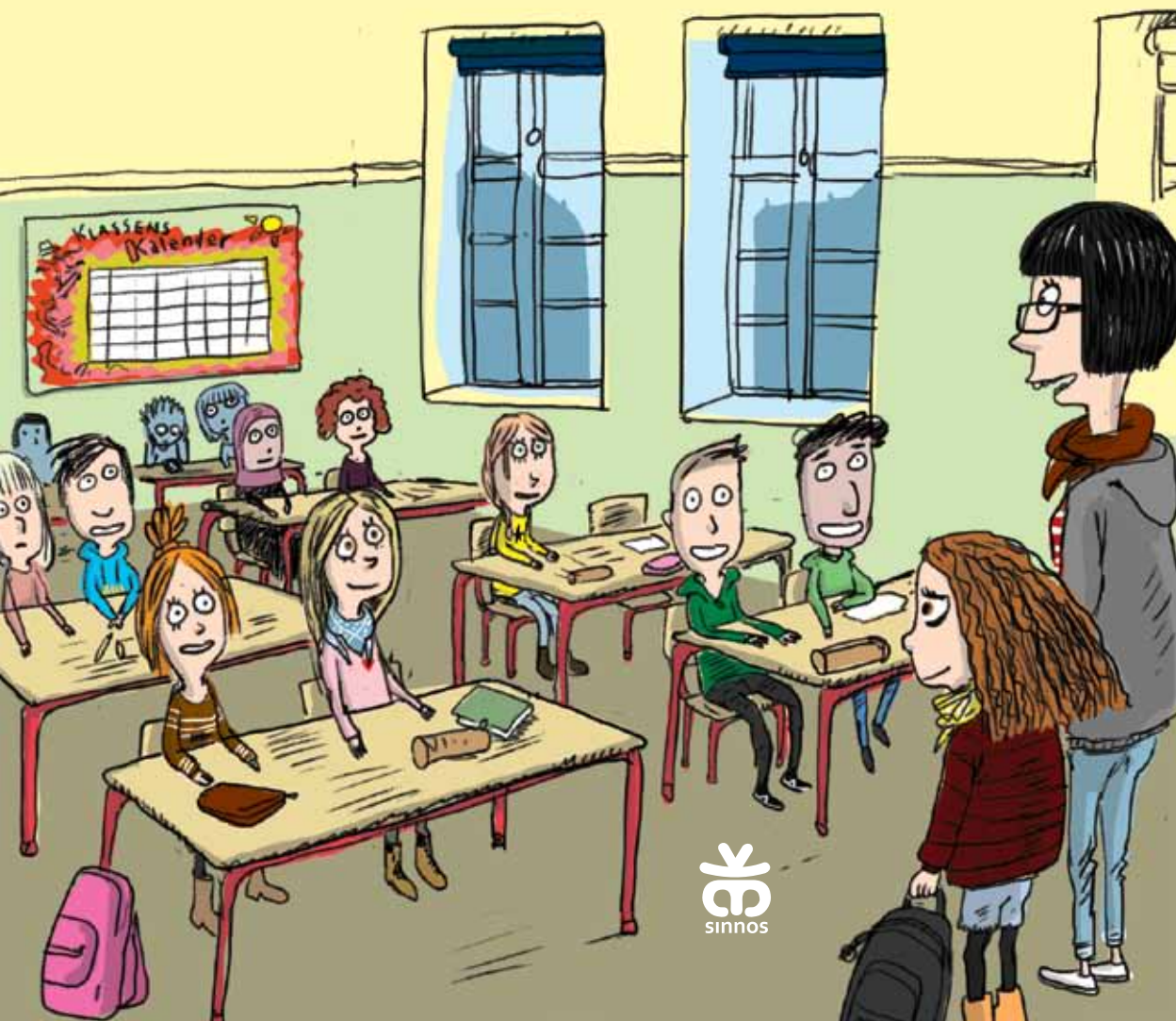


SINNOS PER LA SCUOLA



SINNOS PUBBLICA LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI DA OLTRE 30 ANNI

Nei libri Sinnos ci sono storie e immagini che toccano temi e valori legati ai percorsi scolastici – dall'educazione alla legalità, all'ambiente, alle relazioni con noi stessi e gli altri – ma con l'ampio respiro della letteratura. Perché un buon libro permette a ogni lettore di farsi domande, di inventare nuove realtà possibili e di mettersi nei panni degli altri. Un buon libro aiuta a riflettere, a concentrarsi, ad approfondire. Sinnos pubblica libri ad alta leggibilità, perché leggere è un diritto di tutti. E perché ogni buon libro deve essere inclusivo e accogliente.

Per saperne di più sull'alta leggibilità andate a p. 6 o su www.sinnos.org/leggimi

OBIETTIVI DELLE ATTIVITÀ CHE VI PROPONIAMO

- Creare uno spazio di arricchimento e confronto con autrici e autori all'interno del contesto scolastico.
- Rendere la letteratura contemporanea per bambini e ragazzi un efficace affiancamento ai libri di testo perché in grado di essere trasversale a tutte le materie scolastiche, educare all'attenzione, favorire la concentrazione, sviluppare pensiero critico e promuovere le capacità di conoscenza di sé stessi, degli altri e del mondo che abitiamo.
- Consolidare reti di scuole, biblioteche, editori e librerie che possano operare efficacemente alla crescita di lettori e lettrici e alla consapevolezza del valore dei libri e della lettura.
- Educare alla lettura e sostenere l'accesso ai libri di qualità da parte di bambine e bambini, ragazze e ragazzi.

OBIETTIVI DI QUESTO CATALOGO

- Dare a scuole e docenti uno strumento per costruire percorsi e attività.
- Offrire esempi di percorsi e possibili attività di lavoro a partire dai libri.
- Creare un possibile canale di comunicazione diretta con Sinnos.

Per ulteriori informazioni o richieste si può scrivere direttamente a:

scuola@sinnos.org

SINNOS PER LA SCUOLA: PROGETTI E ATTIVITÀ

INCONTRI

A partire dai libri Sinnos si possono organizzare **incontri con autori, autrici, illustratori e illustratrici**, in presenza oppure online.

Il catalogo Sinnos comprende titoli adatti a lettori e lettrici di diverse età. È possibile quindi attivare progetti di lettura con scuole di diverso ordine e grado, dalla primaria fino alla secondaria di I e II grado. E dove non possono essere presenti gli autori e autrici, si può pensare a un incontro con l'editore o con altre figure professionali che ruotano intorno all'oggetto libro.

L'ufficio scuola di Sinnos o la libreria di fiducia, può offrire valido supporto nella scelta dei titoli più adatti alle diverse classi.

PERCORSI DI LETTURA E ATTIVITÀ GRATUITE

Su www.sinnos.org, nella pagina dedicata alla scuola, si possono trovare **percorsi tematici e proposte di lettura** con titoli e libri differenziati per le diverse fasce di età.



In più, **nella sezione Free Area**, sono disponibili tante proposte di attività legate ai libri, da utilizzare in autonomia in classe, come laboratorio o come approfondimento a seguito della lettura. In fondo a questo catalogo se ne possono trovare alcuni esempi! **Cercate la linguetta DISPONIBILE ATTIVITÀ.**



MOSTRE MERCATO

Avere una giornata in cui bambini e bambine, ragazzi e ragazze, insieme ai docenti, possano vedere in mostra la pluralità di un progetto editoriale è un ottimo modo per suscitare interesse nei confronti dei libri.

Per fare questo potete rivolgervi alla vostra libreria di fiducia oppure contattarci, e porteremo i nostri titoli nelle vostre scuole, per raccontare le storie che sono nei libri e come sono nati, per permettere di vederli dal vivo, ascoltare la voce di chi li ha scelti e di acquistarli all'uscita insieme ai genitori.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:
[SCUOLA@SINNOS.ORG](mailto:scuola@sinnos.org) · [WWW.SINNOS.ORG](http://www.sinnos.org)

BREVE GUIDA ALL'ADOZIONE



COSA C'È IN QUESTO CATALOGO

1. Sinnos per la scuola: progetti e attività • p. 2
 2. Breve guida alle adozioni • p. 5
 3. Incontra le autrici e gli autori • p. 7
 4. Come adottare un libro Sinnos • p. 38
 5. Incontra la casa editrice • p. 39
 6. Attività e approfondimenti • p. 43

	PRIMARIA					SEC. I G.			SEC. II G.	
	I	II	III	IV	V	I	II	III	I	II
Federico Appel • p. 8	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Roberta Balestrucci Fancellu • p. 11			•	•	•	•	•			
Silvia Baroncelli • p. 12	•	•	•							
Paolina Baruchello • p. 13			•	•	•	•	•			
Francesca Bonafini • p. 15						•	•	•	•	•
Francesca Brunetti • p. 16			•	•						
Daniela Carucci • p. 16			•	•	•					
Angela Cascio • p. 17	•	•								
Federica D'Ascani • p. 18				•	•	•	•			
Giulio Fabroni e Gloria Francella • p. 19	•	•								
Giuliana Facchini • p. 20						•	•	•	•	•
Sofia Gallo • p. 22	•	•	•							
Letizia Iannaccone • p. 23	•	•	•							
Alice Keller e Veronica Truttero • p. 23		•	•	•	•	•	•			
Anna Lavatelli • p. 25				•	•	•				
Cristina Marsi e Francesca Carabelli • p. 25	•	•	•							
Luisa Mattia • p. 26						•	•	•		
Milvia • p. 26						•	•	•		
Elisabetta Morosini e Valeria Cigliola • p. 27			•	•	•	•	•			
Daniele Movarelli e Alice Coppini • p. 28		•	•							
Silvia Nalon • p. 30	•	•								
Daniela Palumbo e Francesca Carabelli • p. 30		•	•	•						
Della Passarelli • p. 31			•	•	•					
Francesca Quartieri • p. 31			•	•	•					
Patrizia Rinaldi • p. 32			•	•	•	•	•	•		
Marie-Christophe Ruata-Arn • p. 34						•	•	•		
Veronica Truttero • p. 36	•	•	•	•	•	•	•			
Marco Viale • p. 36	•									
Anna Vivarelli • p. 37				•	•	•	•			

LEGGERE È UNA SFIDA

Leggere è un'azione complessa che richiede grande impegno e a volte può apparire una sfida insuperabile.

Noi di Sinnos siamo convinti che la lettura sia un diritto. Riteniamo la facilità di lettura un valore importante nella progettazione di ogni libro perché è fondamentale che i libri siano accessibili a tutti, compresi lettori pigri o bambini con DSA e BES.

Nel 2006 abbiamo realizzato una font che è stata ridisegnata e migliorata nel tempo. Abbiamo poi individuato impostazioni grafiche e regole redazionali che consentono a chi legge di superare paure e ostacoli, trasformando la lettura in un piacere.

Scopri di più sul progetto Leggimi:



Alcuni criteri di alta leggibilità presenti nella collana **Leggimi!** sono impiegati anche nelle altre collane del catalogo Sinnos. In questo modo i libri rispondono alle specifiche esigenze di ogni lettore e lo accompagnano nella sua esperienza di lettura e di crescita. I libri Sinnos sono quindi **Libri per tutti.**

libro
per
tutti

INCONTRA
LE AUTRICI
E GLI AUTORI



I LIBRI DELLA COLLANA LEGGIMI! DI SINNOS

- Sono stampati su carta color avorio.
- Utilizzano la nostra font *leggimi* ad alta leggibilità.
- Sono impaginati secondo specifiche impostazioni grafiche e redazionali che rendono visibile il naturale ritmo delle frasi.
- Propongono letteratura di qualità e storie coinvolgenti, in un formato maneggevole e un numero di pagine adeguato.



PER QUESTO LA COLLANA LEGGIMI! È AD ALTA LEGGIBILITÀ

b d m n p q t l

FONT LEGGIMI

spessore uniforme
spaziatura adeguata
accorgimenti che riducono
al minimo gli effetti di
confusione tra alcune lettere

IMPAGINATO

Il testo è allineato a bandiera.

La suddivisione in paragrafi garantisce un impaginato arioso e sottolinea i cambi di soggetto e le svolte narrative.

APP LEGGIMI

Per rispondere anche alle esigenze dei lettori digitali, e perché sempre più spesso si legge su computer, smartphone e tablet, abbiamo progettato **App Leggimi.**

«Gli incontri con gli autori e gli illustratori colmano la distanza tra i bambini e i libri come nessun'altra esperienza. [...] Tutti i dati in nostro possesso (ciò che i bambini ci dicono dopo gli incontri, l'incremento delle vendite e dei prestiti, la scrittura autonoma da parte dei giovani lettori, i resoconti degli editori) suggeriscono che gli autori e gli illustratori svolgono un ruolo fondamentale nel motivare i bambini e i ragazzi alla lettura».

Questa sezione del catalogo raccoglie in ordine alfabetico **autrici e autori che potete incontrare** dal vivo oppure online, insieme alle vostre classi, durante l'anno scolastico. **(Per sapere come fare trovate le istruzioni a pagina 38.)** Per ogni libro sono indicati genere, età di lettura e classi di riferimento.

A. Chambers, *Il lettore infinito*, Equilibri

SCOPRI LE FONT MAIUSCOLE
PER PRIME LETTURE E FUMETTI
SU WWW.SINNOS.ORG/LEGGIMI

SCOPRI I LIBRI
DELLA COLLANA LEGGIMI
SU WWW.SINNOS.ORG

SCARICALA GRATIS SU
WWW.SINNOS.ORG/LEGGIMI

Nato a Roma, oltre che redattore di libri per ragazzi, è autore, illustratore e traduttore. Il suo primo libro è stato il romanzo *Le memorie di Alessandro*, nel 2008. Da allora, oltre a illustrare libri di altri autori, ha scritto e illustrato tante storie, fumetti, prime letture e libri illustrati, per Sinnos e per altri editori, in Italia e all'estero.



SORPRESE AL MUSEO



ill. di Francesca Carabelli
pp. 32, € 7

È domenica e i genitori di Flora decidono di fare una gita al grande museo della città. Flora vorrebbe fare tutt'altro... Ma ecco che nel museo, tra un quadro astratto e una statua di marmo, c'è un fiore azzurro sul pavimento. Flora va in cerca di indizi, scoprendo cose sorprendenti.

PRIMARIE · I, II

PRIMA LETTURA

ETÀ: 5+

TEMI

IMMAGINAZIONE
ARTE
GIOCO
SCOPERTA
IRONIA

LA MOSSA DEL COCCODRILLO



pp. 64, € 11

La festa a casa Finkel si anima subito con personaggi bizzarri e insoliti conigli e, tra salamelecchi e inconvenienti, qualcuno si accorge che il diadema della duchessa è scomparso. Sarà stato il temutissimo Coccodrillo? E dove sta? Non c'è nessuno che lo sa.

PRIMARIE · I, II, III

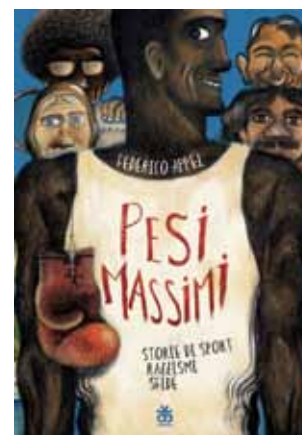
LA GRANDE RAPINA AL TRENO



HONOUR
LIST IBBY
2021

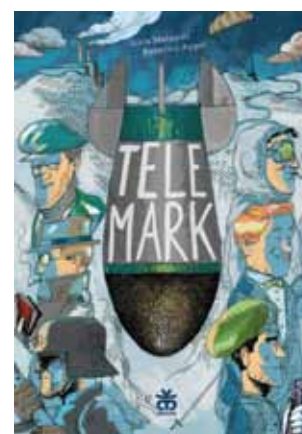
pp. 64, € 11

PESI MASSIMI



pp. 112, € 13

TELEMARK



con Luca Malagoli, pp. 128, € 15

Un viaggio in treno può sempre trasformarsi in qualcosa di diverso: potrebbero arrivare dei banditi a cavallo, ad esempio. Tra orsi, prestigiatori e imprevisti, non sarà per loro però un'impresa così facile...

PRIMARIE · I, II, III

Attraverso lo sport e le grandi sfide sportive di atleti eccezionali, si può raccontare la Storia degli ultimi 150 anni, tra ingiustizie, razzismo, democrazia, rispetto per l'avversario. Da Bartali a Muhammad Ali, da Arthur Ashe a Tommie Smith.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I, II, III

SEC. II GRADO · I, II

Norvegia, 1942. La storia di come i partigiani sabotarono la costruzione della bomba atomica da parte dei nazisti diventa l'occasione per mostrare la nascita di questo ordigno, con i suoi grandi protagonisti (da Fermi in giù), i dubbi etici, il ruolo della scienza e l'ansia di potere.

PRIMARIE · V

SEC. I GRADO · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

AVVENTURA
VIAGGIO
LADRI
IMMAGINAZIONE
CINEMA

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 10+

TEMI

SPORT
RAZZISMO
SFIDE
RISCATTO
RADICI

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 10+

TEMI

FISICA
SCIENZA
AZIONE
EROI
STORIA

NOVITÀ 2024

Per Sinnos, Federico Appel ha illustrato e tradotto diversi libri. Eccone due che potete adottare per incontrarlo:

E SE FOSSI UNA TIGRE?



PREMIO GIGANTE DELLE LANGHE 2023

di Stefan Boonen
pp. 40, cop. cartonata, € 14

Un giorno il protagonista di questa storia decide che per difendersi dallo spaventoso mondo fuori, sarebbe diventato una tigre. E succede davvero! Una storia magica e divertente per tutti i bambini alle prese con paure e insicurezze, che insegna a credere in sé stessi.

PRIMARIE · I, II

ILLUSTRATI

ETÀ: 5+

TEMI

CRESCITA
AUTOSTIMA
BULLISMO
CORAGGIO
ANIMALI

DISPONIBILE
ATTIVITÀ



OLAF BAFFI LUNGH



di Maria Vago
pp. 128, € 13

Il racconto leggendario della conquista di nuove terre (forse l'America?), visto attraverso gli occhi ironici e temerari di un gatto, ci dà l'opportunità di esplorare l'estremo nord e di conoscere meglio i Vichinghi, antico e coraggioso popolo che per primo navigò oltre i confini conosciuti.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AVVENTURA
VIAGGIO
ANIMALI
STORIA
CORAGGIO

Vive a Macomer, dove lavora al Centro Servizi Culturali e si occupa dell'organizzazione di eventi, seminari e formazione per adulti, laboratori nelle scuole, formazione e promozione alla lettura. Dal 2014 si occupa della direzione artistica del festival Conta e Cammina dedicato alla legalità. Ha pubblicato graphic novel e romanzi illustrati.



LA CITTÀ DEL MURO



ill. di Luogo Comune
pp. 96, € 14

Nel 1979, in una Berlino divisa, due coppie sognano di raggiungere la libertà nella parte Ovest della città. Per farlo elaborano un piano disperato e bizzarro: costruire una mongolfiera in modo da volare al di sopra del muro. Tratto dalla storia vera delle famiglie Strelzyk e Wetzel.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 8+

TEMI

STORIA
GUERRA FREDDA
RIBELLIONE
CONDIVISIONE
INGIUSTIZIE

PREMIO MAGNA CAPITANA 2023

ANNIE. IL VENTO IN TASCA



ill. di Luogo Comune
pp. 96, € 14

La vera storia di Annie Kopchovsky, famosa come Annie "Londonderry", che alla fine dell'Ottocento fu la prima donna (sposata e con figli) a fare il giro del mondo in bicicletta, abbattendo gli stereotipi di genere come una novella Ulisse su pedali.

HONOUR LIST IBBY 2021

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 8+

TEMI

AVVENTURA
DONNE
VIAGGIO
RECORD
STEREOTIPI DI GENERE

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

IL GRANDE LIBRO DEGLI AUTOBUS



ill. di Alice Coppini
pp. 48, cop. cartonata, € 15

La storia dei mezzi di trasporto è anche una storia di cambiamenti e rivoluzioni. La storia degli autobus mostra come brevi corse nel quartiere possano essere importanti quanto lunghi viaggi in paesi lontani, perché portano con sé storie quotidiane di condivisione ma anche ricordi di preziose conquiste sociali.

PRIMARIE · I, II, III

ILLUSTRATI

ETÀ: 6+

TEMI

STORIA
CONDIVISIONE
AVVENTURA
SCOPERTA
VIAGGI

Vive a Roma, è storica di formazione, insegnante di kung fu e operatrice culturale. Ha iniziato a lavorare come lettrice e poi traduttrice dal francese per Mondadori Ragazzi, per cui ha tradotto più di trenta titoli e curato introduzioni e adattamenti. Dopo viaggi per il mondo, reali e immaginari, e anni di lavoro per istituzioni culturali, è diventata anche autrice.



LA PROVA DEI CINQUE PETALI



ill. di Andrea Rivola
pp. 96, € 14

In una Cina fiabesca e misteriosa, Tian pratica il kung fu per prepararsi alla temibile Prova dei cinque petali. Jin, invece è una acrobata di strada. Tian e Jin, dai destini diversi, al momento giusto troveranno il coraggio di mostrare al mondo che sbagliare non significa fallire ma cercare la propria strada.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I, II

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 8+

TEMI

ARTI MARZIALI
SFIDE
AMICIZIA
CONSAPEVOLEZZA
STEREOTIPI
DI GENERE

SILVIA BARONCELLI

Autrice e illustratrice, è docente presso la Libera Accademia di Belle Arti di Firenze. Tiene workshop di illustrazione e organizza laboratori creativi per bambini, in cui i partecipanti possono sperimentare tecniche ed esercizi volti a stimolare la fantasia.



UN PIANO QUASI PERFETTO



pp. 64, € 11

Per il suo compleanno, Cosimo vorrebbe passare la giornata dai nonni anziché fare la solita videochiamata. Decide di andare a trovarli in gran segreto. Una piccola avventura in cui i lettori vedono sempre e solo lo schermo e la tastiera del computer, ma in cui in ogni pagina si susseguono sorprese e soluzioni inedite.

PRIMARIE · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

FAMIGLIA
NONNI
SENTIMENTI
CONSAPEVOLEZZA
TECNOLOGIA

PIOGGIA DI PRIMAVERA



ill. di Andrea Rivola
pp. 64, € 10

Chun Yu è una ragazzina gentile e indifesa che Wong la tigre, figlio del boss del quartiere, inizia a importunare. Per fortuna interviene Shu Mei, misteriosa monaca guerriera, che le insegnerà a trovare la forza di difendersi dentro sé stessa, attraverso l'arte del kung fu.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 8+

TEMI

SPORT
DONNE
STEREOTIPI
DI GENERE
CONDIVISIONE
CRESCITA

LO SPORT NON FA PER TE



ill. di Federico Appel
pp. 40, cop. cartonata, € 12

Michele vorrebbe tanto diventare un calciatore: peccato che con il pallone sia abbastanza imbranato. Ma ecco che gli basta entrare in piscina per trasformarsi in un grande nuotatore! E così è per Viola, Sara e i tanti bambini protagonisti di questo albo, che non si fanno certo scoraggiare da chi gli dice: "lo sport non fa per te!".

PRIMARIE · II, III

ILLUSTRATI

ETÀ: 7+

TEMI

SPORT

SCELTE

STEREOTIPI

AUTOSTIMA

DIVERSITÀ

PERCORSO DI LETTURA SULLO SPORT

Fare sport non significa solo gareggiare con il corpo: significa mettersi in gioco, divertirsi e usare l'immaginazione. Aiuta ad imparare il valore della diversità, della condivisione e a gestire le emozioni. Lo sport è tutto questo, e molto altro ancora.

Su www.sinnos.org/percorsi-lettura si possono trovare, riuniti in un unico percorso, tutti i libri Sinnos sul tema. Questo e altri percorsi possibili su cui lavorare collettivamente in classe sono raccontati a pagina 44 di questo catalogo.

NOTE

Vive a Bologna, ha scritto romanzi per adulti e numerosi racconti, apparsi su riviste, quotidiani e antologie. *Celestiale* è stato il suo primo romanzo per ragazzi; il secondo, *La strada ti chiama*, ha vinto il Premio Andersen 2023 come "miglior libro oltre i 12 anni".



LA STRADA TI CHIAMA



pp. 176, € 14

Canada, 1976. La città di Toronto è meta di molte famiglie europee in fuga dalla miseria del dopoguerra. Quattro amici tredicenni con radici diverse (francesi, canadesi, greche e italiane), appassionati di hockey e, soprattutto, di musica classica, dovranno affrontare la scelta fra talento e vocazione.

SEC. I GRADO · I, II, III

SEC. II GRADO · I, II

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

RADICI
AMICIZIA
FUTURO
MUSICA
CRESCITA

PREMIO
ANDERSEN
2023

CELESTIALE



pp. 160, € 12

Maddalena, seconda media, ama il Portogallo, la musica dei Madredeus, uscire con le amiche e soprattutto ama Fabrizio Fiorini, che va già alle superiori ed è, come dice lei, celestiale. E poi c'è Ivano, fratello di Maddalena, che sembra esattamente l'opposto. Una storia sul coraggio di affrontare sempre i propri sentimenti.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 10+

TEMI

SENTIMENTI
CRESCITA
FAMIGLIA
IL POTERE
DELLE PAROLE

FINALISTA
PREMIO
CENTO
2018

FRANCESCA BRUNETTI

Oltre ad essere bibliotecaria nell'Istituto Astronomico di Arcetri, da oltre un decennio si occupa di letteratura per ragazzi collaborando con *Liber*, con riviste di comunicazione scientifica e scrivendo libri lei stessa.



UNA RAGAZZA IN CIMA



ill. di Marianna Coppo
pp. 96 con poster, € 9,50

La storia vera di Henriette D'Angeville, che a metà Ottocento scalò il Monte Bianco organizzando una sua spedizione e arrivando in cima autonomamente. Aprì una nuova via nel modo di vivere la montagna e fu di ispirazione alle alpiniste che seguirono i suoi passi.

PRIMARIE · III, IV, V

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

DONNE
STEREOTIPI
DI GENERE
SPORT
NATURA
RECORD

DISPONIBILE ATTIVITÀ

ANGELA CASCIO

Ha insegnato nella scuola primaria per più di due decenni e ora è dirigente scolastica. I suoi studenti sono finiti spesso dentro alle storie che scrive. Da quando ha iniziato a leggere, non ha mai smesso di circondarsi di libri (ha collezionato più di 250 edizioni illustrate del "Pinocchio" di Collodi!). Ama gli animali, in particolare i gatti.



SIAMO UGUALI!



ill. di Asia Carbone, pp. 40, € 8

Nel buio di una soffitta due personaggi si incontrano scoprendo di avere tante cose in comune. Poi torna la luce e – sorpresa! – sono un gatto e un topo. Una storia ironica che parla a bambini e bambine di uguaglianze e differenze.

PRIMARIE · I, II

PRIMA LETTURA

ETÀ: 5+

TEMI

UGUAGLIANZA
DIFFERENZE
IRONIA
ANIMALI
EDUCAZIONE CIVICA
COSTITUZIONE

DANIELA CARUCCI

Vive a Genova e lavora come attrice e drammaturga. Conduce laboratori per ragazzi e adulti mettendo in relazione teatro e letteratura e, come giornalista e autrice, si occupa di storie e immaginario.



RUGGITI



TERZINA
STREGA
RAGAZZE/I
2020

ill. di Giulia Torelli
pp. 128, € 13

Un vecchio leone e una bambina che si prende cura di lui; un meccanico che però è anche un mago, innamorato di una donna volante; un bassotto sempre arrabbiato e i Blu, che sono i cattivi e che vogliono catturare il leone. Questi i protagonisti di un'avventura mozzafiato.

PRIMARIE · III, IV, V

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AMICIZIA
SENTIMENTI
AVVENTURA
DIVERSITÀ
ANIMALI

NOVITÀ 2024
DELLA STESSA
AUTRICE: NULLO

COSA DOVREI DIRE IO?



ill. di Sergio Olivotti, pp. 48, € 9,50

Alla scimmia Nika piace un sacco prendere in giro gli altri animali della giungla, ma non se prendono in giro lei. Una prima lettura ironica sul valore della diversità e dell'inclusione.

PRIMARIE · I, II

PRIMA LETTURA

ETÀ: 5+

TEMI

AMICIZIA
SENTIMENTI
RISPETTO
ANIMALI
IRONIA
DIVERSITÀ

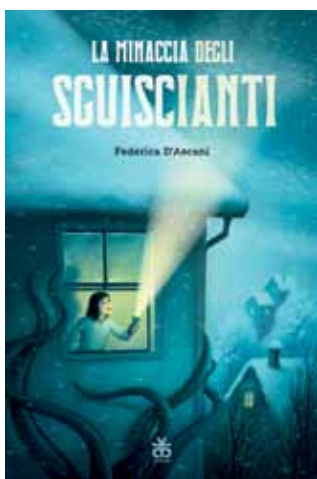


Angela Cascio e Sergio Olivotti inventano due giochi di carte dove è il lettore a comporre la sua storia: **UN VIAGGIO GATTESCO** e **CHI ABITA QUI?** uniscono scoperta e quotidianità per allenare la mente con le immagini. (Scopri anche le carte di Merlo a pag. 21).

Romana, ha scritto numerosissimi romanzi e sceneggiature, spaziando dal fumetto alla fantascienza, e passando attraverso diversi generi letterari e settori. Ama utilizzare il western e il paranormale per parlare, in maniera intrigante, di temi molto vicini a noi.



LA MINACCIA DEGLI SGUISCANTI



pp. 160, € 13

A Sun Rain City una nevicata inusuale preannuncia l'arrivo di strani insetti argentati, che presto infestano le menti di tutti. La giovanissima Xiang e i suoi compagni dovranno andare oltre i luoghi comuni per salvare l'umanità dal pericolo imminente.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I, II

NARRATIVA

ETÀ: 10+

TEMI

AVVENTURA

PAURA

EXTRATERRESTRI

STEREOTIPI

SENTIMENTI

COLE TIGER



ill. di Veronica Truttero
pp. 128, € 13

Un'antica profezia lega Cole Tiger e la sua amica Aquene, già da tutti considerati due tipi strani. Ma per svelarla dovranno scontrarsi con uno spettro e una terribile maledizione che minacciano la città di Everseen.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AVVENTURA

AMICIZIA

MISTERO

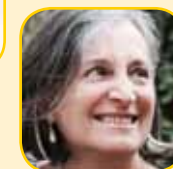
DIVERSITÀ

MAGIA

RADICI

Giulio Fabroni è diplomato in Cinema. Sceneggiatore e regista, ha frequentato la scuola Holden.

Gloria Francella ha frequentato l'Istituto Europeo di Design a Roma. Dal 1998 lavora a tempo pieno come illustratrice e autrice per bambini, pubblicando per i maggiori editori italiani.



ACHILLE CANE QUADRATO



pp. 40, € 12

Lo zio Achille è mitico: ciccioletto fin da cucciolo, è andato alla ricerca della forma più adatta a lui cambiando aspetto tante volte su suggerimento di vari amici. Finché non ha capito che per stare bene ed essere felici la soluzione è semplice: sentirsi liberi di essere ciò che si vuole.

PRIMARIE · I, II

NARRATIVA

ETÀ: 4+

TEMI

ANIMALI

ACCOGLIENZA

AUTOSTIMA

DIVERSITÀ

FORME

LE AVVENTURE DI MERLO



12 carte, € 9,50

Merlo è un uccello curioso, simpatico, avventato, generoso, curioso. In ognuna delle sue avventure, con immagini da comporre carta dopo carta, Giulio Fabroni e Gloria Francella raccontano ai più piccoli la bellezza della condivisione, della scoperta, dei sentimenti.



NARRATIVA

ETÀ: 3+

TEMI

AMICIZIA

CRESCITA

IRONIA

GIOCO

CREATIVITÀ

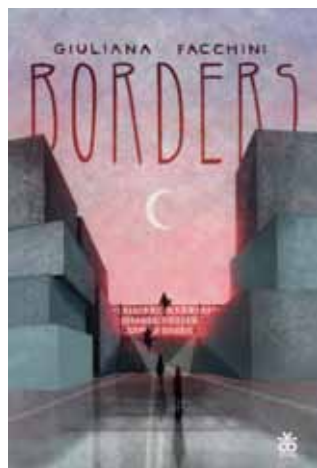
CONDIVISIONE

PRIMARIE · I

Nata e cresciuta a Roma, oggi vive vicino al lago di Garda. La sua scrittura delicata e intensa si sa adattare a storie diverse, ora provocatorie, ora avventurose, ora dolci, che raccontano in modo non retorico e appassionante tutti i dilemmi dell'adolescenza. Coordina il gruppo di lettura per ragazze e ragazzi www.leggereribelle.com



BORDERS



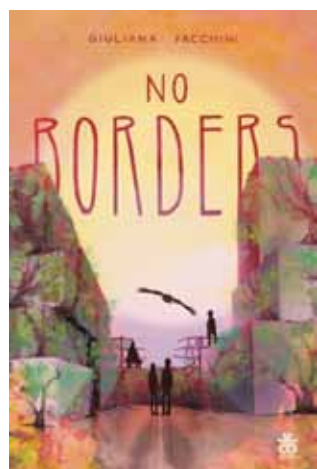
pp. 336, € 16

Magnolia è una megalopoli altamente tecnologica, una dittatura senza libri dalla quale anche la natura è bandita. Quattro ragazzi dai nomi di scrittori dimenticati, figli adottivi della misteriosa Olmo, fuggono in cerca degli ultimi semi rimasti, dai quali far nascere la ribellione.

SEC. I GRADO · I, II, III

SEC. II GRADO · I, II

NO BORDERS



pp. 360, € 16

Lindgren, Dickens, Verne e Alcott tornano a Magnolia con l'idea di fare la rivoluzione e aggiustare il mondo. Ma la rivoluzione non è facile e ogni cosa si rivela sempre avere due facce. Ogni azione impone delle scelte, cose da ottenere e cose a cui rinunciare per sempre. Stare da soli o stare insieme.

SEC. I GRADO · I, II, III

SEC. II GRADO · I, II

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

DISTOPIA

CAMBIAMENTO CLIMATICO

CRESCITA

RIBELLIONE

FAMIGLIA

PREMIO RODARI 2022

PREMIO LIBRO APERTO 2023

FINALISTA ORBIL 2023

LADRA DI JEANS



pp. 144, € 14

Può un semplice paio di jeans segnare la linea di confine tra infanzia e mondo adulto? Succede a Gemma e Padma: una acuta, intelligente, troppo poco magra per essere considerata bella; l'altra delicata e ingenua. Ma l'apparenza inganna.

SEC. I GRADO · I, II, III

LA FIGLIA DELL'ASSASSINA



pp. 144, € 13

La vita di Rachele e della sua famiglia viene sconvolta da un terribile evento: la madre è in carcere, accusata di omicidio. Rachele è stanca dei giudizi, degli sguardi, di subire bullismo: vorrebbe solo essere se stessa.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

CRESCITA

ADOLESCENZA

SENTIMENTI

AMICIZIA

RIBELLIONE

CORPO

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

FAMIGLIA

BULLISMO E

CYBERBULLISMO

CRESCITA

SENTIMENTI

AMICIZIA

NOTE

Torinese, da anni si occupa di letteratura per ragazzi, con decine di libri pubblicati, in cui spazia dalla fiaba tradizionale al romanzo contemporaneo al racconto di viaggio. Collabora con librerie, biblioteche e festival e tiene corsi di scrittura creativa e lettura animata in scuole di ogni ordine e grado.



IL CAMPING DELLA CANOA



ill. di Francesca Carabelli
pp. 96, € 9,50

Matteo sta per andare in vacanza in campeggio sul mare, per una volta solo con papà. Ma la presenza della cugina Eleonora, 10 anni, aspirante esploratrice, scombina i suoi piani fino a trascinarlo in un'avventura in canoa.

PRIMARIE · II, III, IV

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

FAMIGLIA
AMICIZIA
STEREOTIPI
AMBIENTE
SCOPERTA

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

CHI TROVA UNA VOLPE TROVA UN TESORO



pp. 64,
€ 8,50

IL RE
E I SUOI
CAVALIERI



pp. 96, € 8,50

Un povero mugnaio cattura una volpe che ha mangiato la sua focaccia. La volpe lo convince a liberarla, e come segno di gratitudine, con un gioco di astuzia, lo farà diventare il Re Macina! Re Lev e i suoi cavalieri robotici devono difendere lo spazio dall'invasione di fantomatici nemici. Due fiabe tradizionali per rilettere sulla modernità!

PRIMARIE · I, II, III

Dopo aver frequentato l'I.S.I.A. a Roma e a Urbino, ha cominciato subito a lavorare come illustratrice, autrice (anche per altri illustratori, come in questo caso) e designer. Attualmente vive e lavora a Genova.



STELLA PROCIONE



ill. di Alessandro Parodi
pp. 64, € 8,50

Il signor Storr è uno scienziato appassionato. Quando nel bosco incontra tre strane creature, capisce subito di avere scoperto una nuova specie. Ma trovare loro un nome sarà tutta un'altra avventura.

PRIMARIE · II, III

NARRATIVA

ETÀ: 6+

TEMI

ANIMALI
SCIENZA
SCOPERTE
AVVENTURA

ALICE KELLER E VERONICA TRUTTERO

Alice scrive e Veronica disegna: si sono formate all'Accademia Drosselmeier, costruendo un modo di collaborare davvero speciale. Sono anche socie della libreria Momo, a Ravenna.



GASPARE E AMLETO



pp. 64, € 10

Gaspare e Amleto: rospo e riccio, per natura già così diversi. Complici un tesoro nascosto e un fortissimo temporale imprevisto, i due nemici-amici dovranno farsi forza e aiutarsi l'un l'altro per superare le difficoltà e rientrare a scuola sani e salvi, imparando a non giudicare dalle apparenze.

PRIMARIE · I, II

PRIME LETTURE

ETÀ: 5+

TEMI

AVVENTURA
LITIGI
AMICIZIA
DIVERSITÀ
SCUOLA
DISPONIBILE
ATTIVITÀ

DI BECCO IN BECCO



pp. 64, € 8,50

Avete mai fatto il gioco del telefono? Qui, tra pollai affollatissimi, galline pettegole, galli vanitosi e animali curiosi, vediamo come una piccola piuma caduta per sbaglio può dare avvio ad una vera valanga di equivoci.

PRIMARIE · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 6+

TEMI

PETTEGOLEZZI
ANIMALI
FALSE NOTIZIE
VERITÀ

CONTRO CORRENTE



pp. 80, € 12

PREMIO
ORBIL
2018HONOUR
LIST IBBY
2021

Emily e Getrude sono cugine. Mentre la seconda è già campionessa olimpica e si appresta ad attraversare la manica a nuoto, anche Emily si allena di nascosto per sfidare a colpi di bracciate i pregiudizi della sua famiglia.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

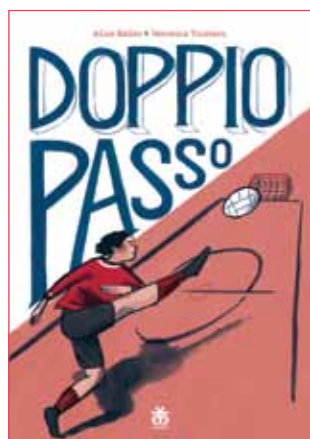
GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 8+

TEMI

DONNE
SFIDE
STEREOTIPI
DI GENERE
SPORT
AMICIZIA
AUTOSTIMA

DOPPIO PASSO



pp. 96, € 14

Martin e Lily giocano entrambi a calcio: uno è un disastro, l'altra un vero fenomeno. Uno scambio di identità sembra la soluzione a molti problemi. Un libro dedicato all'impegno civile e alla grinta di Lilian Parr, la calciatrice più forte di sempre.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

DONNE
CONSAPEVOLEZZA
STEREOTIPI
DI GENERE
SPORT
RISCATTO

Ha insegnato lettere nella scuola media. Ora si occupa a tempo pieno di libri per ragazzi e divulgazione del piacere di leggere, pubblicando in Italia e all'estero. Nel 2005 ha vinto il premio Andersen come "miglior autrice".



OPERAZIONE VANESSA

ill. di Gloria Di Bella
pp. 120, € 13

Ospite della zia, Giacomo conosce Serena, che sta conducendo una ricerca sulle farfalle Vanessa e le loro migrazioni. E anche loro, come i caparbi lepidotteri, vivranno la propria metamorfosi, in quel difficile passaggio tra l'infanzia e la giovinezza.

PRIMARIE · IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

ETÀ: 10+

TEMI

ESPLORAZIONI
SCIENZA
SENTIMENTI
IRONIA
CRESCERE

CRISTINA MARSI E FRANCESCA CARABELLI

Cristina Marsi e Francesca Carabelli hanno rispettivamente scritto e illustrato tantissimi libri per i più piccoli, per editori italiani e stranieri.



IL TÈ DELLA NONNA



pp. 64, € 8,50

Insieme a papà, Tino va a trovare la nonna, che abita in uno spettrale quartiere in periferia. Anche lei è un po' strega: fa un tè buonissimo, pieno di ingredienti strani, che consente a chi lo beve di allungare mani e dita a dismisura. Una storia che racconta la magia del rapporto tra generazioni.

PRIMARIE · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

NONNE
STREGONERIA
IMMAGINAZIONE
CRESCITA
IRONIA

Vive e lavora a Roma. Ha scritto numerosi romanzi per ragazzi e giovani adulti, tradotti anche all'estero. È docente di narrativa per ragazzi presso Bottega Finzioni. Nel 2008 ha vinto il Premio Andersen come "miglior autrice".



LA SCELTA



PREMIO
PIPPI
2006

pp. 144, € 13

Totò ha quattordici anni e un idolo: il fratello maggiore, capo indiscusso di una banda di quartiere. Ma l'incontro con un puparo e con la figlia Angelica comincia a indebolire le sue certezze: una travolgente serie di eventi lo costringerà a scegliere tra la famiglia e la salvezza di due innocenti.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

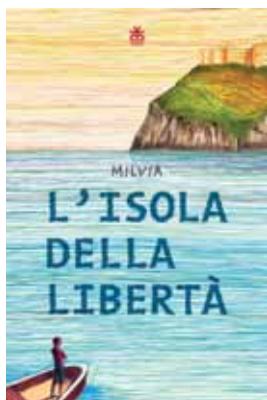
AMICIZIA
CRIMINALITÀ
DIRITTI
DIVERSITÀ
FORMAZIONE
SENTIMENTI

MILVIA

Vive e lavora a Roma da molti anni. Diplomata illustratrice presso l'Istituto Europeo di Design di Roma, dopo aver frequentato il corso di Bottega Finzioni ha cominciato a pubblicare romanzi e albi illustrati.



L'ISOLA DELLA LIBERTÀ



pp. 192, € 14

Carcere sull'Isola di Santo Stefano, anni Sessanta: Antonio, figlio del nuovo direttore, e Clara, arrivata sull'isola insieme alla madre avvocatessa, sono i protagonisti di una storia vera, teatro di rivoluzione di un sistema carcerario ingiusto e ormai fallito, dove la forza delle idee supera le paure.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 10+

TEMI

LEGALITÀ
CARCERE
GIUSTIZIA
FAMIGLIA
CRESCITA

Entrambe sono magistrato impegnate attivamente nel diffondere i valori della Costituzione a bambini e bambine, ragazzi e ragazze. Hanno ideato il progetto BILL – Biblioteca della Legalità (www.bibliotecadellalegalita.it) perché i libri, con le loro parole e le loro figure, possano crescere cittadini consapevoli, capaci di impegnarsi, desiderare, confrontarsi.

LA COSTITUZIONE DEGLI ALBERI



ill. di Irene Penazzi
pp. 96, € 9,50

Sow e i suoi amici si battono per salvare una roverella storica dallo scempio edilizio, ricordandoci che le leggi a tutela dell'ambiente ci sono ed è necessario che cambino e si trasformino insieme con la sensibilità della società che le ha espresse.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AMBIENTE
LEGALITÀ
COSTITUZIONE
ECOLOGIA
RESPONSABILITÀ
SFIDE

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

LA COSTITUZIONE IN TASCA



ill. di Manuela Mapelli
pp. 96, € 9,50

Emma e Giovanni, saltando da un articolo all'altro, attraverso i loro battibecchi più o meno pacifici, imparano a leggere la Costituzione italiana, scoprendo i tesori nascosti nelle sue parole e aprendo a nuove prospettive perché prosegua il suo cammino.

PRIMARIE · III, IV, V

SEC. I GRADO · I

NARRATIVA

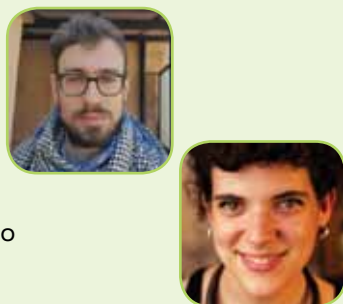
ETÀ: 3+

TEMI

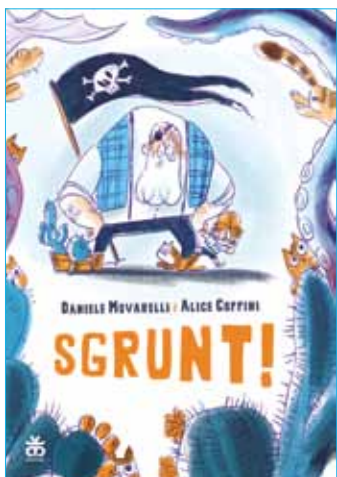
COSTITUZIONE
LEGALITÀ
GIOCO
CONSAPEVOLEZZA
AMICIZIA
CRESCITA

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

Daniele Movarelli è autore di numerosi libri per ragazzi, copywriter ed enigmista. Ha scritto romanzi, fumetti, albi illustrati con diverse case editrici e diversi illustratori. Con Alice Coppini, con cui collabora da tempo, ha creato però un'intesa particolare, in cui immagini e testi si fondono in modo dinamico, divertente e sorprendente.



SGRUNT!



pp. 64, € 12

Giustino vive nella monotona Monte Quiete ed è amico di Sgrunt!, un vecchio pirata in pensione, che lo aiuterà a diventare lui stesso un valoroso pirata per sconfiggere i bulli e ritrovare i 13 gatti scomparsi.

FINALISTA
LAURA
ORVIETO
2021

PRIMARIE · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

IMMAGINAZIONE

IRONIA

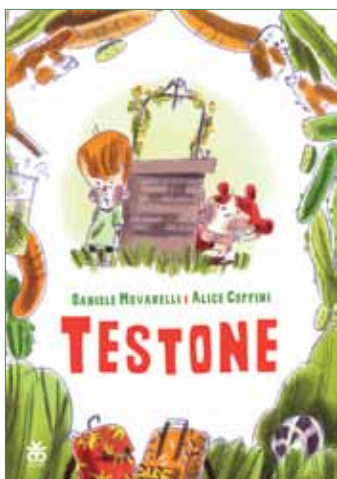
DIVERSITÀ

BULLISMO

AMICIZIA

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

TESTONE



pp. 64, € 12

Mia, in classe con Giustino, ha ideato il Piano del secolo per far chiudere la scuola e sarà Testone, alias Giorgio, ad aiutarla. Per gli adulti lui è "speciale", da trattare diversamente. Ma per lei è il più furbo di tutti e saranno proprio i fatti a dimostrarlo.

PRIMARIE · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

DIVERSITÀ

STEREOTIPI

AMICIZIA

AVVENTURA

LEGAMI

MI CHIAMANO TESCHIO



pp. 64, € 12

Quando inizia a sospettare che la maestra di Monte Quiete sia una vampira, Teschio, il capo della banda di bulli detta La Ciurma, non può che indagare. E scoprirà cose molto diverse, anche su sé stesso.

PRIMARIE · I, II, III

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 6+

TEMI

MISTERO

CORAGGIO

PAURA

VAMPIRI

SCOPERTA

NOVITÀ 2024

LARRY & STARRY



pp. 80, € 9,50

Larry e Starry sono grandi amici, anche se Larry è un alce e Starry uno scoiattolo. E i grandi amici, si sa, ti aiutano sempre a realizzare anche i piani più strambi. Un'avventura esilarante sulle tracce di Barry. Ma chi è Barry?!

PRIMARIE · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 7+

TEMI

AMICIZIA

AVVENTURA

ANIMALI

BOSCO

COMICITÀ

NOTE

SILVIA NALON

Vive a Padova, scrive storie e filastrocche per riviste o libri. Ama pedalare in giro per la città, raccogliere secchielli di neve, fotografare il cielo, visitare musei, leggere quotidiani, libri e fumetti, scrivere con la penna nera sulla sua moleskine.



BRONCIO E CODA



ill. di Martina Motzo
pp. 64, € 8,50

Teresa è la piccola di casa e a volte si sente un po' sola in mezzo ai suoi due fratelli, sempre presi dai loro impegni e segreti. Il giorno del suo compleanno riceve in regalo due imperturbabili pesci rossi, Broncio e Coda, che con la loro pacifica presenza aiuteranno i fratelli a comprendersi davvero.

PRIMARIE · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 6+

TEMI

FAMIGLIA

CURA

SENTIMENTI

IMMAGINAZIONE

IRONIA

ANIMALI

DELLA PASSARELLI

È la Direttrice Editoriale di Sinnos, ma è anche autrice di due romanzi che hanno già girato moltissimo, negli anni. Con Sinnos è socia di Iby Italia e partecipa a diversi progetti nazionali per la promozione della lettura.



TENERÈ



ill. di Asia Carbone
pp. 128, € 13

Matteo salva Teneré, un piccolo fennec chiuso in uno zoo in Tunisia e lo nasconde nel suo zainetto. Insieme dovranno raggiungere il deserto, inseguiti da due loschi individui. Riusciranno a farcela? E chi è quel misterioso personaggio che tutti chiamano Roumi?

PRIMARIE · III, IV, V

NARRATIVA

ETÀ: 7+

TEMI

AVVENTURA

AMICIZIA

CRESCITA

ANIMALI

CURA

MISTERO

DANIELA PALUMBO E FRANCESCA CARABELLI

Daniela Palumbo e Francesca Carabelli hanno rispettivamente scritto e illustrato tantissimi libri. Nel 2010 Daniela Palumbo ha vinto il Premio Battello a Vapore Piemme con il libro *Le valigie di Auschwitz*.



FUGA IN PUNTA DI PIEDI



pp. 64, € 11

Adele e Alfio sono una coppia molto abitudinaria e ogni agosto vanno in montagna, dove fanno sempre le stesse cose. Ma Adele ha perso una scarpa, e cercandola scoprirà che casa sua non resta vuota ma viene usata per feste e raduni! Ma quanto sono belli a volte gli imprevisti?!

PRIMARIE · II, III, IV

PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 7+

TEMI

RELAZIONI

CAMBIAMENTI

IMMAGINAZIONE

IRONIA

ANIMALI

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

FRANCESCA QUARTIERI

Lavora da oltre 20 anni nel mondo della cooperazione internazionale occupandosi dei diritti dei minori. È formatrice sulle questioni che riguardano i diritti umani, l'intercultura, la parità di genere, l'educazione alla nonviolenza.



LA MAPPA DEI DIRITTI



ill. di Francesca Ballarini
pp. 80, € 9,50

Una Eleanor Roosevelt d'eccezione guida bambini e bambine alla scoperta della Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Perché ognuno di loro ha diritto ad una casa confortevole in famiglia, ad essere rispettato nelle sue opinioni e idee, alla sua unicità.

PRIMARIE · III, IV, V

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

COSTITUZIONE

LEGALITÀ

DIRITTI

AMICIZIA

CONSAPEVOLEZZA

DISPONIBILE
ATTIVITÀ

Vive a Napoli, è laureata in filosofia e ha insegnato per diversi anni prima di fare la scrittrice a tempo pieno. Ha partecipato a progetti letterari presso l'Istituto penale minorile di Nisida. Nel 2016 ha vinto il Premio Andersen come "miglior autrice". È autrice della serie di successo "Blanca" oltre che di diversi altri romanzi e racconti per adulti.



FEDERICO IL PAZZO



PREMIO LEGGIMI FORTE 2014

PREMIO LEGAMBIENTE 2015

FINALISTA ANDERSEN 2015

ill. di Federico Appel
pp. 128, € 13

Angelo è appena arrivato a Napoli, non sa una parola di dialetto e deve iniziare la terza media. I bulli lo prendono subito di mira e il suo vicino di casa è Francesco, detto "Federico il pazzo", che legge tanti libri e crede di essere Federico II. Adattarsi a tutto questo sembra impossibile, ma per Angelo è il primo passo verso la ricerca della felicità.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

CONSAPEVOLEZZA

BULLISMO

AMICIZIA

FAMIGLIA

CRESCITA

HAI LA MIA PAROLA



FINALISTA PREMIO CENTO 2021

pp. 212, € 14

Nella Sardegna di qualche secolo fa, in un villaggio di contadini e pastori ci sono due sorelle: una bellissima e dolce, l'altra zoppa, ribelle, bravissima con le parole. Quando la prima scompare dopo aver attirato l'attenzione di un visconte crudele, la seconda si mette sulle sue tracce, cercando di combattere il dolore e l'ingiustizia con le uniche armi che ha: i suoi racconti.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

RIBELLIONE

RISCATTO

AUTOSTIMA

CRESCITA

SFIDE

LEGAMI

MARE GIALLO



ill. di Federico Appel
pp. 112, € 12

Hui è di origine cinese e vive a Napoli. Insieme a Caterina, un po' maschiaccio, e Thomas, figlio di un diplomatico inglese, vuole capire perché casa di Thomas sembri infestata dai fantasmi ma finirà con lo scoprire che sono molto più reali di quanto sembri.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

AMICIZIA

INTEGRAZIONE

FANTASMI

BULLISMO

LEGALITÀ

PIANO FORTE



pp. 112, € 12

Un gruppo di ragazzi si ritrova intrappolato dal crollo della scuola insieme al giovane insegnante di pianoforte. In una lunga settimana di forzata convivenza emergono ricordi e storie, fragilità ma anche risorse impreviste.

SEC. I GRADO · I, II, III

PREMIO ELSA MORANTE 2020

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

CRESCITA

AMICIZIA

RISCATTO

LEGALITÀ

MUSICA

SCUOLA



Con Sinnos ha pubblicato diverse graphic novel tra cui **ADESSO SCAPPA**, illustrazioni di Marta Baroni, sul bullismo al femminile.

LA COMPAGNIA DEI SOLI, illustrazioni di Marco Paci, è nei White Ravens 2017 e ha vinto il Premio Andersen "miglior libro a fumetti" 2017.

Nata a Ginevra, ha una doppia formazione da architetto e da sceneggiatrice. Oltre a insegnare, progettare e scrivere sceneggiature per spettacoli teatrali e programmi televisivi, romanzi per ragazzi e fumetti, suona la tastiera in un gruppo rock tutto al femminile: The Lawdy Mamas.



SEGRETI DI FAMIGLIA



pp. 160, € 14

Per i suoi tredici anni Maria, figlia minore di una famiglia portoghese emigrata in Svizzera, riceve una misteriosa valigia piena di soldi. Tra sospetti e colpi di scena, sarà proprio lei con la sua astuzia a svelare la trama nascosta e a capire il suo posto nel mondo.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

MISTERO

FAMIGLIA

SENTIMENTI

CRESCITA

MULTICULTURA

SETTE ROSE PER RACHEL



pp. 224, € 13

Per i suoi 18 anni, Elena è costretta ad accompagnare la madre tra le risaie piemontesi per svuotare la casa della defunta nonna Rachel. Scoprirà che la casa, che per i compaesani è infestata, non è affatto vuota. Inoltre sua nonna per tutta la vita ha nascosto un grande segreto.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

CONSAPEVOLEZZA

AMORE

FAMIGLIA

CRESCITA

DONNE

GENERAZIONI

MATILDA UN'ORA INDIETRO



pp. 192, € 13

Matilda Sanchez, figlia razionale e giudiziosa di un poliziotto, un giorno si ritrova in tasca una preziosa spilla recentemente rubata a tre vecchie signore. Tra riti esoterici e sospetti, dovrà scoprire la vera storia dello zio Albert per trovare il colpevole.

SEC. I GRADO · I, II, III

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

CRESCITA

RESPONSABILITÀ

FAMIGLIA

SENTIMENTI

MISTERO

COSA VUOL DIRE ALTA LEGGIBILITÀ PER GRANDI?

I titoli della collana Zona franca utilizzano la font *leggimi*. Negli ultimi anni, infatti, Sinnos ha cominciato a utilizzare nella narrativa per più grandi gli stessi accorgimenti grafici e tipografici dell'alta leggibilità, adattando cioè l'alta leggibilità ai cambiamenti dei lettori, che nel frattempo saranno cresciuti, imparando magari a convivere con la dislessia e a

gestirne alcuni aspetti. I capitoli hanno la necessaria spaziatura tra paragrafi, volta a sottolineare cambi di scena o cambi di soggetto; ogni a capo è ragionato, per accompagnare nella maniera più armonica e funzionale il senso della frase. All'interno dei capitoli, poi, ci sono anche un certo numero di pause "strategiche", che non sono espressamente

richieste dalla narrazione, ma servono a smontare l'ansia. In questo contesto la ricchezza delle storie, il linguaggio dei concetti affrontanti non viene mai meno: la narrazione, in tutta la sua complessità, viene impaginata in una forma che sia il più possibile inclusiva.



VERONICA TRUTTERO

Nata a Padova, ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Bologna e all'Accademia Drosselmeier. È illustratrice ma anche libraia e autrice in proprio.



ESPRIMI UN DESIDERIO!



pp. 44, cop. cartonata, € 13

Per il suo compleanno, papà Lupo soffia sulle candeline formulando un desiderio un po' preoccupante per gli abitanti del bosco e del villaggio vicino: vuole mangiarli tutti! Per fortuna questa volta il suo soffio porta solo scompiglio e tanti amici pronti a festeggiarlo.

PRIMARIE · I

ILLUSTRATI

ETÀ: 4+

TEMI

ANIMALI

FIABE

IRONIA

OSSERVAZIONE

ANNA VIVARELLI E AMEDEO MACALUSO

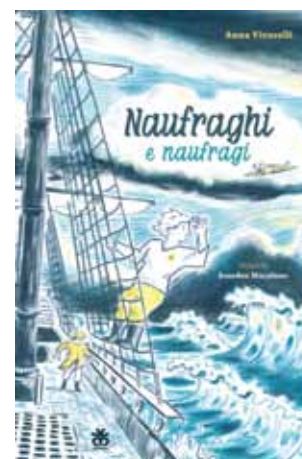
Anna Vivarelli vive a Torino, nel 1996 ha vinto il premio Il Battello a Vapore e da allora ha pubblicato più di cinquanta titoli con Einaudi, Salani e altri editori. Ha vinto due volte il premio Cento e nel 2010 il Premio Andersen come "miglior autrice".



Amedeo Macaluso, torinese anche lui, è laureato all'Accademia di Belle Arti ed è illustratore e fotografo. Questa è la sua prima esperienza con un libro per ragazzi.



NAUFRAGHI E NAUFRAGI



pp. 176, € 14

Le dieci più celebri storie vere di naufragi in mare (e non solo) riunite per un avvincente viaggio ai confini del mondo. I protagonisti di questa raccolta sono aviatori come Antoine De Saitn-Exupéry, soldati, ma anche semplici marinai, che si sono spinti, talvolta di proposito, ai limiti delle possibilità umane mettendo alla prova la loro abilità nel sopravvivere.

PRIMARIA · IV, V

SEC. I GRADO · I, II

NARRATIVA

ETÀ: 9+

TEMI

AVVENTURA

SFIDE

RACCONTI

CURIOSITÀ

NATURA

SCIENZA

MARCO VIALE

Autore e illustratore ligure, dopo il liceo artistico e la facoltà di architettura si occupa di pubblicità e fotografia, esponendo i suoi lavori nelle gallerie italiane e straniere. Nel 2013 ha vinto il premio Nati per leggere con *La città dei lupi blu*.



ALBERTO, GUSTAVO E L'OSSO



pp. 48, cop. cartonata, € 14

Alberto e Gustavo sono grandi amici e dividono tutto. Un giorno trovano un osso enorme e incustodito e decidono di nascondere, ma quello scompare e dovranno ritrovarlo con l'aiuto degli abitanti del bosco. Una storia semplice e colorata per parlare ai più piccoli di amicizia e condivisione.

PRIMARIE · I

NARRATIVA

ETÀ: 4+

TEMI

CONDIVISIONE

SOLIDARIETÀ

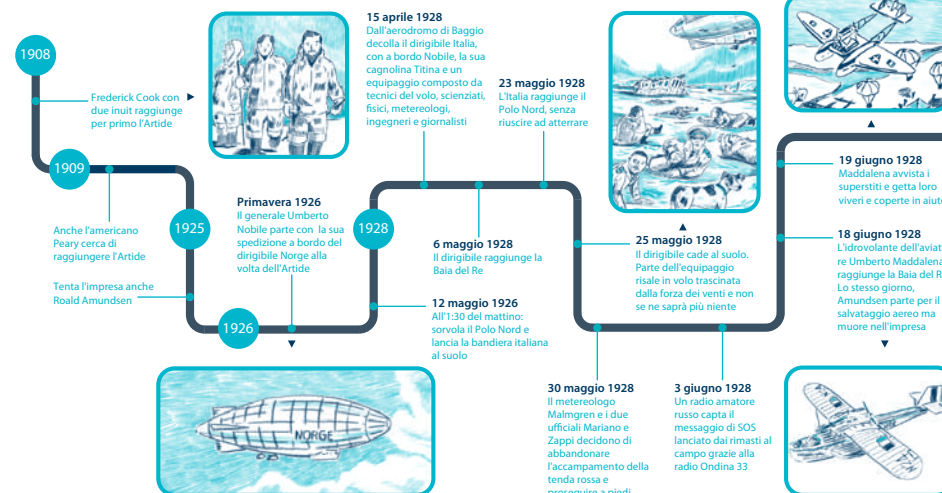
AMICIZIA

ANIMALI

MISTERO

Il naufragio del dirigibile Italia

DISPONIBILI MATERIALI DI APPROFONDIMENTO



COME ADOTTARE UN LIBRO SINNOS?

1. Oltre a questo catalogo, per scegliere il titolo o i titoli da adottare, si può anche contattare direttamente Sinnos per ricevere ulteriori consigli e proposte personalizzate. Si possono anche richiedere in anteprima estratti in pdf dei volumi di interesse, per meglio orientarsi nella scelta.
2. Si deve contattare Sinnos per avviare il progetto, concordare il numero di classi, le eventuali condizioni di trasferta degli autori e stabilire le modalità di acquisto.
3. Si può scegliere la data dell'incontro coordinandosi con Sinnos, secondo le disponibilità dell'autrice o dell'autore.
4. Si possono richiedere i materiali didattici relativi al libro/ai libri, con attività da fare in classe o durante l'incontro stesso. L'iscrizione alla newsletter scuola permette di rimanere sempre aggiornati.

DA RICORDARE

- L'incontro con autrici e autori è possibile solo a seguito dell'acquisto minimo di copie richieste.
- Ogni momento è quello giusto per iniziare: Sinnos è disponibile per tutto l'anno scolastico! I libri possono anche essere assegnati come letture estive o per le vacanze invernali, in vista di un incontro nei mesi successivi, o far parte di un progetto di uno specifico anno scolastico.
- In alcuni casi, è possibile acquistare titoli differenti di uno stesso autore, in modo che alunni e alunne possano leggere storie diverse e fare un incontro in cui si possa discutere su tutto.
- Nel caso in cui una sola scuola non riesca a raggiungere il numero di classi sufficiente, vi invitiamo a contattare l'ufficio scuola di Sinnos per trovare soluzioni.

Le modalità qui descritte sono valide sia per gli incontri con autrici e autori che per quelli con la casa editrice.

CONTATTI: SCUOLA@SINNOS.ORG ·

+390644240603

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER SCUOLA QUI



«Traduttori, editori, librai, bibliotecari e narratori professionisti aiutano infatti i giovani lettori a scoprire la varietà di competenze necessarie alla realizzazione di un libro e i differenti modi in cui ci possiamo avvicinare a essi».

A. Chambers, *Il lettore infinto*, Equilibri

Per alcuni dei libri Sinnos avere la presenza di autrici e autori è più complicato, anche se possono esserci felici eccezioni grazie ai tour organizzati per i libri stranieri, oppure ad un uso moderato degli incontri online.

In questi casi, oltre agli autori ci sono le case editrici: le figure interne a Sinnos (editor, traduttori,

editori) possono incontrare i vostri alunni e alunne, per offrire un punto di vista diverso sul libro, per raccontare modi di costruzione e nascita di determinati titoli, oltre che per rispondere alle loro domande e curiosità. Sono belle occasioni per approfondire il mestiere dell'editore, i motivi delle scelte editoriali, del rapporto con gli autori, del lavoro sui testi e sulle immagini. Nelle pagine a seguire, si trovano alcuni esempi di libri sui quali potrete chiedere di incontrare Sinnos, e avvicinare voi e i vostri ragazzi e ragazze a scoprire la "varietà delle competenze necessarie alla realizzazione di un libro".

INCONTRO CON LA CASA EDITRICE

NEL BOSCO di CHARLINE COLLETTE



Dodici brevi storie che raccontano con parole e immagini che cosa succede nel bosco nel corso delle stagioni, dal punto di vista di chi lo vive. Un libro sull'amore per la natura ma anche una raccolta di memorie.

MENTIONE
LEGAMBIENTE
2022

ILLUSTRATI

ETÀ: 6+

TEMI

AVVENTURA • AMBIENTE
RACCONTI • CURIOSITÀ
NATURA • SCIENZA

PRIMARIA • I, II, III

LA FAMIGLIA SGRAFFIGNONI di ANDERS SPARRING E PER GUSTAVSSON

DISPONIBILI
ATTIVITÀ



NARRATIVA

ETÀ: 7+

TEMI

FAMIGLIA • IRONIA
AVVENTURA • LEGALITÀ
CONSAPEVOLEZZA

PRIMARIA • III, IV, V

Una famiglia davvero speciale: tutti i componenti sono molto bravi a imbrogliare e rubare, tranne Fausto, che è un bambino buono e non riesce a dire le bugie. Protagonisti di una serie di libri, gli Sgraffignoni conquistano con le loro incredibili imprese furfantesche ma suggeriscono anche molte riflessioni a proposito di onestà, rispetto e diversità.

KLAUS E I RAGAZZACCI di DAVID ALMOND



Capeggiati da Joe, oltre a giocare a calcio come tutti, i Ragazzacci fanno anche atti di vandalismo e bullismo nel quartiere. David non ha il coraggio di ribellarsi, ma le cose cambiano quando dalla Germania Est arriva Klaus.

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AMICIZIA • BULLISMO
CALCIO • LEGALITÀ

PRIMARIA • III, IV, V

IL CAVALIERE SAPONETTA di KRISTIEN IN-T-VEN



Roger de Sen Tro Pè è noto a tutti come "il cavaliere Saponetta" perché, oltre a essere un coraggioso spadaccino, è sempre profumato e splendente. Una trilogia avventurosa, spassosa e piena di colpi di scena, ma anche di spugne!

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AVVENTURA • IMMAGINAZIONE
STEREOTIPI • CRESCITA
IRONIA • CAVALIERI

PRIMARIA • III, IV, V

INCONTRO CON LA CASA EDITRICE

LA PRINCIPESSA E LO SCHELETRO di PIRET RAUD



La protagonista Lulù trova uno scheletro nell'armadio del re, che custodisce un segreto enorme. Scoprirà che la verità può essere dolorosa, ma che portarla alla luce è il primo passo per costruire un mondo più giusto e felice.

NARRATIVA

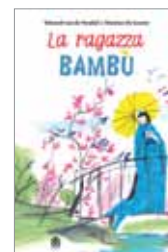
ETÀ: 8+

TEMI

IMMAGINAZIONE • RISCATTO
STEREOTIPI • POVERTÀ
UTOPIA • MISTERO

PRIMARIA • III, IV, V

LA RAGAZZA BAMBÙ di EDWARD VAN DE VENDEL E MATTIAS DE LEEUW



Questa rivisitazione di un'antica fiaba giapponese invita a riflettere sulle difficili scelte di fronte alle quali ci troviamo fin da bambini, dove il percorso di crescita della protagonista e della sorella minore svela il vero significato di amore e libertà.

NARRATIVA

ETÀ: 8+

TEMI

AMORE • LIBERTÀ
SCELTE • FAMIGLIA
FIABE

PRIMARIA • IV, V

SEC. I GRADO • I

REATO DI FUGA E SPAZIO APERTO di CHRISTOPHE LEON



Libri che trattano tematiche difficili da affrontare con ragazze e ragazzi, come i reati di stalking e omissione di soccorso, avvalendosi di uno stile chiaro e al contempo incalzante, che avvince i lettori, incentivando la riflessione.

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

LEGALITÀ • AMICIZIA
FAMIGLIA • RISCATTO
AMORE • VENDETTA

SEC. I GRADO • I, II, III

CATTIVE RAGAZZE di ASSIA PETRICELLI E SERGIO RICCARDI



Scrittrici, condottiere, scienziate, attiviste, filosofe, cantanti, pittrici. Autonome, coraggiose, anticonformiste: più o meno note, sono donne che in periodi storici e luoghi diversi hanno segnato la Storia.

PREMIO
ANDERSEN
2014

GRAPHIC NOVEL

ETÀ: 11+

TEMI

DIRITTI • DONNE
STEREOTIPI • STORIA
GENDER GAP

SEC. I GRADO • II, III

SEC. II GRADO • I, II

INCONTRO CON LA CASA EDITRICE

IL CLUB DELLA VIA LATTEA E BIANCA

DI BART MOEYAERT



Bart Moeyaert è uno dei più grandi scrittori europei per ragazze e ragazzi. Nel 2019 ha ricevuto l'Astrid Lindgren Memorial Award, il Nobel della letteratura per ragazzi, grazie a trame semplici e racconti di vicende normali e quotidiane, che sa tessere per mettere in scena relazioni umane complesse, portando la tensione al massimo. Nel *Il club della Via Lattea* le voci e le storie dei tre protagonisti, si intrecciano, in attesa di notizie davvero importanti; in *Bianca*, in un solo pomeriggio, una adolescente arrabbiata comprende l'importanza di chiedere "scusa".

NARRATIVA

ETÀ: 11+

TEMI

ADOLESCENZA • SENTIMENTI
FAMIGLIA • CRESCITA
RELAZIONI • SCOPERTE

SEC. I GRADO • I, II, III

IO E LEO E CAMPO BRAVO

DI STEFAN BOONEN E MELVIN



I fiamminghi Stefan Boonen e Melvin, autore e illustratore, hanno portato in Italia una ventata di novità con protagonisti bambini coraggiosi che hanno a che fare con gli adulti tra i più diversi. Riescono ad affrontare temi come la perdita e il senso di colpa in modo delicato e gentile, per mezzo di acrobazie e grandi imprese. Ma sanno essere anche davvero ironici e divertenti, fra campeggi dove l'obiettivo è imparare a sbagliare, grandi avventure e pericoli da superare.

NARRATIVA/PRIMA GRAPHIC

ETÀ: 7+

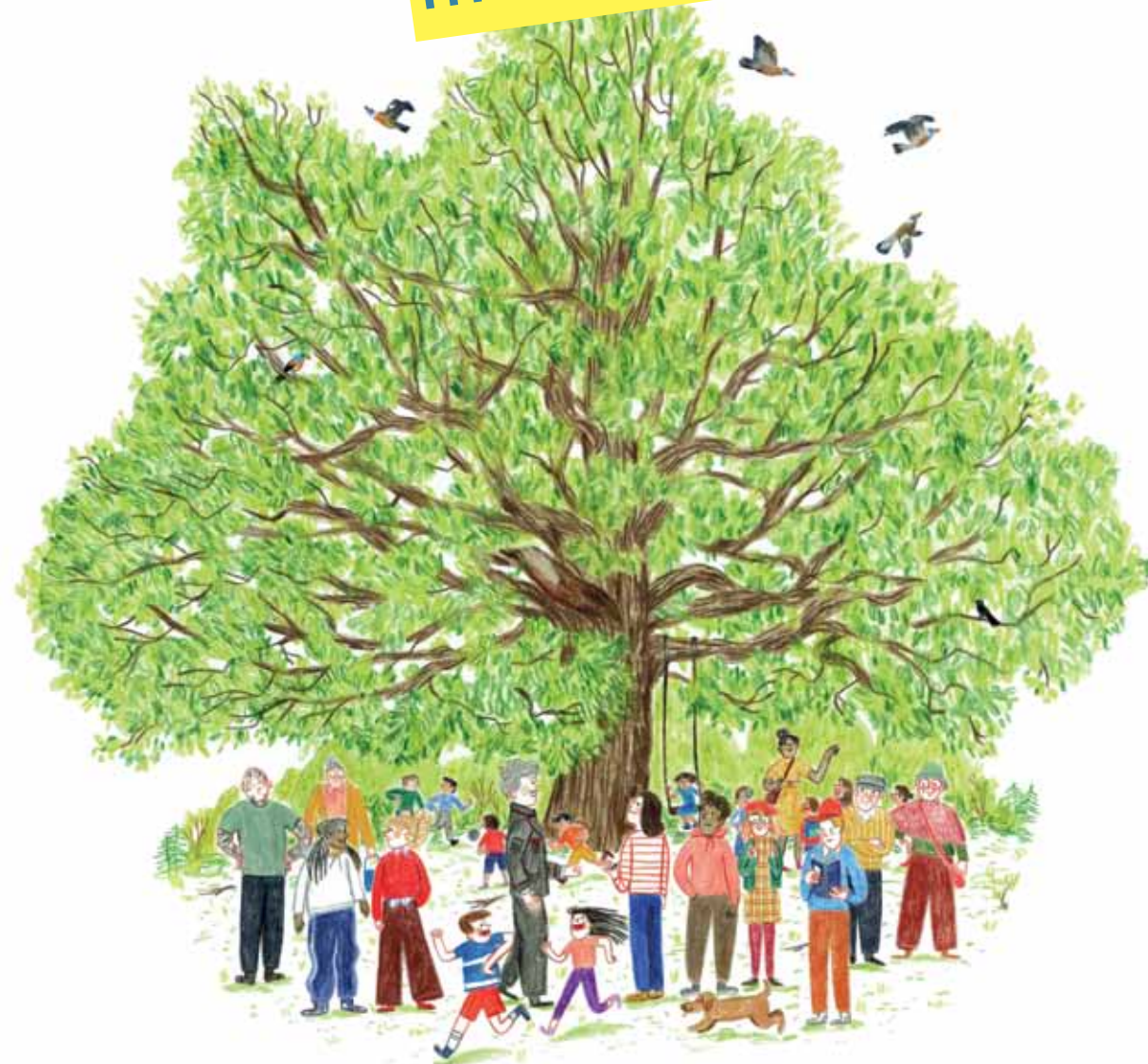
TEMI

AVVENTURA • CRESCITA
IRONIA • SENTIMENTI
LUTTO • CONSAPEVOLEZZA

PRIMARIA • IV, V

SEC. I GRADO • I

ATTIVITÀ E APPROFONDIMENTI



In questa sezione si trovano esempi dei percorsi e dei materiali associati ai libri Sinnos: sono scaricabili gratuitamente dal sito o possono essere richiesti. Sono materiali da usare in classe o come attività da impiegare in sede di incontro con autori e autrici. Sinnos offre anche proposte di formazione rivolte a docenti e addetti ai lavori e partecipa alle iniziative più importanti legate ai libri e alla lettura a scuola.

FREE AREA: LE ATTIVITÀ GRATUITE

La Free Area del sito Sinnos (www.sinnos.org/free-area/) raccoglie proposte di attività ispirate ai nostri libri, da fare a casa oppure a scuola e dedicate a bambine e bambini, ragazze e ragazzi, insegnanti, a chi lavora con libri o semplicemente li ama. Le risorse sono suddivise in categorie, per ogni attività è indicata l'età di riferimento e il libro da cui è tratta.

LE CATEGORIE:

AMBIENTE E SCIENZA

LEGALITÀ E STORIA

DONNE E STEREOTIPI

AVVENTURA E IMMAGINAZIONE

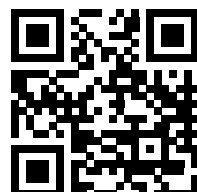


ESEMPI DI ATTIVITÀ:



PERCORSI DI LETTURA A TEMA

I percorsi tematici Sinnos sono consigli di lettura legati a un argomento principale ma aperti anche ad altre riflessioni e suggestioni. Comprendono libri rivolti a lettori e lettrici di diverse età, e sono quindi adatti anche a progetti didattici che coinvolgano classi diverse o scuole di ordine e grado differenti. Potete trovarli qui: www.sinnos.org/percorsi-lettura/



FORMAZIONE

«Se vogliamo crescere lettori appassionati e competenti, è fondamentale il lavoro che facciamo su noi stessi in quanto educatori».

Aidan Chambers, *Il lettore infinito*, Equilibri

Sinnos negli anni si è occupata e continua ad occuparsi di formazione per docenti, addetti ai lavori o semplici appassionati di lettura e letteratura per ragazze e ragazzi: consapevoli dell'importanza di una formazione aggiornata rivolta agli adulti, legata ai libri e alla lettura, ma anche ai diversi argomenti che a partire da questi possono essere approfonditi.

La formazione è realizzata dalle figure interne alla casa editrice, e può avvalersi della collaborazione di esperti di varie discipline, come neuropsichiatri e logopedisti che ci accompagnano nella ricerca sull'alta leggibilità, costituzionalisti per quello che riguarda l'educazione civica, passando per esperti di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza. Nello specifico, ci concentriamo su alcuni temi cardine per Sinnos:

L'EDUCAZIONE CIVICA A SCUOLA ATTRAVERSO LA LETTERATURA PER RAGAZZI

IL MESTIERE DELL'EDITORE E IL PROGETTO EDITORIALE

L'ALTA LEGGIBILITÀ NEI TESTI DI NARRATIVA

JELLA LEPMAN E IL SUO "PONTE DI LIBRI"

LE BIBLIOTECHE

Sinnos da sempre pone grande attenzione al ruolo delle biblioteche come **presidi di cultura fondamentali** e alla presenza di libri nelle scuole e nei territori che abitiamo.

Fondamentale è stato l'incontro con **Jella Lepman**, con la sua storia che Sinnos stessa ha portato in Italia con *Un ponte di Libri* (Sinnos 2018, trad. e cura di Anna Patrucco Becchi): alla fine della Seconda Guerra Mondiale, Lepman fu incaricata dalla coalizione vincitrice di tornare in Germania per occuparsi dei bisogni delle donne e dei bambini. I libri per ragazze e ragazzi furono il fulcro del suo lavoro che diede vita a un movimento fatto di biblioteche, mostre, partecipazione. **Una storia vera e poco conosciuta, epica e potente sul potere dei libri.**



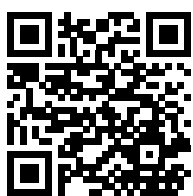
UN PONTE DI LIBRI
di JELLA LEPMAN

Traduzione e cura di Anna Patrucco Becchi, pp. 208, € 15

LE BIBLIOTECHE DI ANTONIO

Le Biblioteche di Antonio è un progetto Sinnos che ogni anno dal 2006 finanzia la costituzione e lo sviluppo di una biblioteca scolastica in zone particolarmente svantaggiate, attraverso una donazione dei migliori libri per ragazzi (con una selezione curata da Sinnos). L'obiettivo è quello di far arrivare tanti libri per ragazzi in luoghi dove normalmente sono presenti con difficoltà, per far sì che tutti possano esercitare il DIRITTO DI LEGGERE. Un progetto che rispecchia la passione per la lettura e l'impegno del fondatore di Sinnos Antonio Spinelli, che così vogliamo ricordare. Il progetto ha ricevuto il Premio dal Ministero per i Beni e le Attività culturali nel 2009 come **Miglior progetto di diffusione del libro e della lettura da realizzare in aree geografiche caratterizzate da carenze di biblioteche e librerie.**

Per saperne di più e partecipare alla selezione (entro il mese di giugno di ogni anno): www.sinnos.org/le-biblioteche-di-antonio



#IOLEGGOPERCHÉ

Nel 2009 Sinnos lancia il progetto *I libri? Spediamoli a scuola!* Il progetto cresce talmente tanto che nel 2013 è stato deciso di affidarlo al gruppo ragazzi della Associazione Italiana Editori (AIE). Da quell'idea di gemellaggio tra scuole e librerie nasce #IOLEGGOPERCHÉ, progetto che si ripete ogni anno a novembre.

Per l'occasione Sinnos prepara delle speciali liste di imperdibili, best seller, long seller e novità, che possono aiutare docenti e biblioteche nella scelta per l'acquisto dei nostri libri. Per riceverle scrivete a scuola@sinnos.org

BUONE PRATICHE PER CRESCERE LETTORI E LETTRICI

«Nella realtà, la qualità di una scuola può essere giudicata dalla determinazione con cui ritaglia un tempo per la lettura e dalla convinzione con cui protegge questo tempo».

Aidan Chambers, *Il lettore infinito*

- **Conoscere i libri** che vengono proposti ai ragazzi e alle ragazze, ma anche ascoltare le loro richieste: potrebbero essere loro stessi a desiderare di condividere un libro amato.
- **Tempo per leggere:** dedicare all'inizio della giornata scolastica 10 minuti alla lettura ad alta voce fatta dall'insegnante (di qualsiasi materia) di un libro condiviso. Dedicare 20 minuti al giorno alla lettura libera all'interno della normale attività scolastica (questa attività nasce dal progetto europeo Read More <https://readon.eu/about/project>).
- **Organizzare gruppi di lettura.**
- **Creare biblioteche di classe** e un angolo dedicato alla lettura.
- **Tenere in classe una bacheca** dove tutti possono segnalare le proprie letture.
- **Proporre un diario della lettura:** un quaderno sui libri letti e sul loro gradimento, fuori da qualsiasi valutazione e senza insistere su commenti articolati (bello, brutto, noioso, stelline, cuoricini, andranno benissimo!).
- **Parlare insieme dei libri letti**, ascoltandoli e sollecitando le loro riflessioni come: cosa hai trovato nel libro, ti ha detto qualcosa che non sapevi?
- **Organizzare e preparare insieme incontri con autori e autrici.**

Molti di questi spunti vengono dall'incontro con insegnanti, libraie e librai, bibliotecari e bibliotecarie, ma soprattutto da *Il lettore infinito* di Aidan Chambers, pubblicato da Equilibri nel 2015. Ma molti, negli ultimi anni, sono i testi che possono aiutare nella ricerca e nella continua formazione e i formatori in grado di fornire aiuti e spunti replicabili a scuola.



visita il nostro sito
WWW.SINNOS.ORG

E ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER SCUOLA!



SINNOS PER LA SCUOLA

Incontri con autori e autrici,
laboratori creativi,
corsi di formazione per insegnanti,
percorsi didattici,
newsletter dedicata,
materiali gratuiti.

Scopri tutte le possibilità nella sezione
dedicata del sito Sinnos:
www.sinnos.org/scuola
o scrivi a *scuola@sinnos.org*



Seguici anche su

 Sinnos Editrice |  @Sinnos1 |  sinnoseditrice

Sinnos soc. cooperativa | via dei Foscari 18 | 00162 Roma
tel. 06.44240603 | www.sinnos.org | info@sinnos.org
p.iva e c.f. 03878521008