



Leggere storie (senza fatica)

Anche i bambini con difficoltà di lettura possono innamorarsi dei libri: basta trovare quelli giusti per loro. Questo vuol dire prima di tutto andare in cerca di storie di qualità, ben scritte e ben tradotte, come si dovrebbe fare per ogni bambino. Ma in questo caso non basta, perché se il lettore è costretto a sprecare gran parte delle sue energie nella decifrazione delle singole parole, difficilmente potrà seguire con interesse le vicende dei personaggi. Alcuni editori, per ovviare al problema, curano i libri con un'attenzione speciale, garantendone una più alta leggibilità: lo racconta il nuovo numero della rivista Andersen, tutto dedicato all'accessibilità dei testi a stampa. Si va dalla scelta della carta, opaca e non trasparente, alla giustificazione del testo per non spezzare le parole e per far sì che le righe seguano il ritmo della narrazione, fino allo studio delle font, disegnate affinché le lettere simili non si confondano tanto facilmente. Per la collana Leggimi! di Sinnos è di recente uscito un titolo della nota autrice Kaye Umanski, **La strega più cattiva del mondo** (trad. di Laura Russo, illustrazioni di Aurora Cacciapuoti, Sinnos, 2013, 64 pp., 9,00 euro, da 7 anni). La protagonista è per l'appunto una strega, a dire il vero non molto crudele, ma che sogna di vincere il premio per la strega più cattiva del mondo. Da qui l'idea di rivestire la propria casetta di marzapane ed altri dolciumi, per attirare due bambini da far prigionieri... Una versione alternativa, ironica e divertente, della nota fiaba di Hansel e Gretel, accompagnata dai disegni in bianco e nero di Aurora Cacciapuoti che, alimentando l'immaginazione del lettore, contribuiscono a facilitare la lettura, e a renderla più piacevole. Sempre nella collana Leggimi! era uscito diversi anni fa un altro titolo che riprendeva in modo creativo il mondo delle fiabe. **Via delle favole** di Adèle Geras (Sinnos 2006, 64 pagine, 8 euro, da 7 anni), illustrato da Peter Bailey, è la storia di tre amici che giocano a un gioco strano: immaginano che gli abitanti della loro via siano tutti personaggi delle fiabe. Un racconto inquietante e suggestivo, dove si parla di Biancaneve e del lupo cattivo, della casetta di marzapane e di Hansel e Gretel. Una piccola storia sul potere e il fascino delle storie.